

**Le PAS-PIED # 6**

**Samedi 15 avril 2017**

Mémo à tous les élèves en danse



1. **À VOS CARTES, PRÊTS, PARTEZ...** -- Tel qu'annoncé la semaine dernière, nous vous remettons la **carte à gratter** qui permettra de financer une partie de la production de notre spectacle de fin d'année prévu pour le samedi 17 juin 2017 sur la scène du Collège Ahuntsic. Profitez du dimanche de Pâques pour inviter votre entourage à encourager l'activité de votre enfant. Date limite pour remettre les dons : samedi 13 mai. D'autres détails dans le *Pas-Pied* # 5 de la semaine dernière. Il est possible de se procurer des cartes supplémentaires à la Réception. **N'oubliez pas que vous êtes responsable de cette carte et du montant de 100 \$, prenez donc soin de ne pas la perdre, car elle ne peut pas être remplacée.**
2. **MAILLOTS MAUVES ET MAILLOTS BOURGOGNE** -- Pour les groupes Prep 1 (maillot mauve) et Prep 2 (maillot bourgogne), nous travaillons une petite histoire dansée qui se termine par une chorégraphie commune. Bibi et moi avons donc besoin de jumeler les groupes afin de leur apprendre cette nouvelle partie, car elles dansent deux par deux. Je vous donne à l'avance l'horaire : **LES SAMEDIS 6 ET 13 MAI DE 11h À 13h15**. Il se peut que nous ayons besoin d'ajouter d'autres samedis, mais on va commencer avec ça et on verra. En ce qui concerne le sujet de l'histoire, désolée, c'est *top secret* ! Hi,hi...
3. **MONIQUE, CONFÉRENCIÈRE !** -- Je vous partage ma grande joie d'avoir été choisie comme l'une des grandes spécialistes du Québec en matière de pédagogie pour les jeunes dans le domaine de la danse. J'aurai l'honneur d'animer des ateliers et des conférences organisés par le *Réseau d'enseignement de la Danse* pour son stage annuel en juin prochain. Cette opportunité me permet de rejoindre des professeurs de partout au Québec et de faire partie d'une équipe qui a pour mandat d'élever la qualité des intervenants artistiques.
4. **LES GRANDES RÉPÉTITIONS** - Suivant les vieilles habitudes de notre école, nous aurons ce que l'on appelle 'les Grandes Répétitions' lors des **samedis 3 et 10 juin**, afin d'apprendre l'ouverture et la finale de notre spectacle. La semaine prochaine, je vous expliquerai en détails ce que sont les Grandes Répétitions et ce à quoi tous les danseurs de l'école, petits et grands, doivent s'attendre.
5. **CLASSIQUE RELÈVE ÉLÉMENTAIRE** - Ayant besoin d'optimiser l'heure et demie de cours du groupe *Classique Relève Élémentaire* (15h15 à 17h45) pour compléter la création que nous présenterons en spectacle, je propose qu'à partir du **mois de mai** les danseuses se rendent une heure avant (14h00) pour l'échauffement à la barre qui se tiendra dans le Salon. Ainsi, j'utiliserai tout le temps régulier de cours pour la chorégraphie. Ce message s'adresse à : Angelina, Bibi, Camilla, Camille, Charlotte, Juliana, Li, Nini, Aurélie, Catherine, Kenza et Sofia.

*Joyeuses Pâques!*



**Monique Goyer**